

Jazzy Poppins, Shame et les Specials pour changer des chants de Noël...

Chaque lundi, le service Culture du « Monde » propose aux lecteurs de « La Matinale » un choix de concerts, de festivals, de clips...



Le trompettiste, compositeur, arrangeur et chef d'orchestre Laurent Mignard fait régulièrement revivre, avec le Duke Orchestra la musique de Duke Ellington, des thèmes les plus connus à des œuvres plus rares. Il a créé avec le metteur en scène Hervé Devolder, un savoureux spectacle, Jazzy Poppins (dont la musique a été aussi publiée sur disque par Juste une trace). Déjà présenté à plusieurs reprises, Jazzy Poppins sera accueilli dans le bel écrin de l'auditorium de La Seine musicale, sur l'île Seguin, à Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine), dimanche 16 décembre.

Soit un croisement entre des éléments du roman de Pamela Lyndon Travers, Mary Poppins, et les arrangements d'Ellington et son big band à haute teneur swing à partir des compositions écrites à l'origine par Richard et Robert Sherman pour le film de Robert Stevenson, production des studios Walt Disney, en 1964.

A cette Mary Poppins ellingtonienne, ont été ajoutées les versions françaises des chansons, qui avaient été écrites par l'auteur et producteur de disques Lucien Adès. Elles seront interprétées par la comédienne et chanteuse Sophie Kaufmann. - Sylvain Siclier.

La Seine musicale, île Seguin, Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine). M° Pont-de-Sèvres. Dimanche 16 décembre, à 16 heures. De 20 € à 55 €.