



Laurent Mignard Duke Orchestra

Duke Ellington Sacred Concert

1 CD + 1 DVD Juste une trace / Socardisc



Nouveauté. La musique sacrée d'Ellington s'apparente aux monuments classés au patrimoine mondial. On les admire de confiance. On leur témoigne, de loin, du respect. Hormis, toutefois, quelques thèmes passés au rang de standards (*Come Sunday*), on l'écoute peu et on la joue encore moins. L'entreprise de Laurent Mignard, lui consacrer un concert entier, n'était donc pas dépourvue de pertinence. Ni d'ambition. Il s'était entouré, pour ce faire, de son big band augmenté de quelques artistes, dont Mercedes Ellington, petite-fille du compositeur et interprète des gloses que Duke lui-même a données de son œuvre. Capté en direct, ce concert-spectacle fait l'objet d'un copieux DVD, tandis qu'on retrouve sur le CD une sélection significative. L'un et l'autre appellent un premier commentaire : Laurent Mignard n'a pas été corseté par une révérence excessive et il insuffle aux partitions une vie, et même une vigueur, qui les renouvellent. Son Duke Orchestra fait preuve d'une parfaite homogénéité et l'articulation avec les divers chœurs venus prêter leur concours, notamment Les Voix en Mouvement, ou l'intervention du *tap dancer* Fabien Ruiz, dans *David Danced Before The Lord*, ne souffrent d'aucun hiatus, d'aucune approximation. Deuxième satisfaction, la qualité des arrangements, dignes des originaux, et celle des solistes. Plus contestables, certains récitatifs, qui auraient gagné à être raccourcis, et quelques exercices de virtuosité gratuite dans le suraigu. Mais, déjà, Cat Anderson... Réserves mineures eu égard à la réussite d'ensemble que l'on appréciera de "vives voix" dans six cathédrales de France au cours du mois de juin. •

JACQUES ABOUCAYA

Personnel détaillé dans le livret.
Paris, Eglise de La Madeleine,
1^{er} octobre 2014.

N'oubliez pas Duke !

Lundi, 01 Juin 2015 19:32 | Écrit par Ludovic Florin

Comme on peut le lire dans le dernier numéro de *Jazz Magazine* (n° 673, juin 2015), Laurent Mignard et son Duke Orchestra entame à partir du 2 juin une tournée où ils donneront à entendre la musique sacrée de Duke Ellington. A chaque fois plus d'une centaine d'interprètes, intégrant à des chœurs locaux - pas de meilleure pédagogie possible auprès d'un large public !

Un événement à ne rater sous aucun prétexte lorsque l'on se prétend jazzfan !!

Jazz Magazine se fera l'écho sur ce blog de certains concerts.

Dates de ce Tour des Cathédrales du Duke Ellington Sacred Concert :

2 juin – LILLE

4 juin – RENNES

9 juin – TOULOUSE

10 juin – AIX-EN-PROVENCE

11 juin – LYON

12 juin – NÎMES