

# LAURENT MIGNARD **French**touch

**Laurent Mignard** – trompette  
**Philippe Chagne** – sax ténor, clarinette  
**Nicolas Peslier** – guitare  
**Dominique Lemerle** – contrebasse

Dans son nouveau projet, Laurent Mignard propose la rencontre avec le public. Avec une musique conviviale et chaleureuse, il met en scène la mémoire collective. Trois programmes disponibles ...

## **LES CHANSONS FAÇON JAZZ**

Une rencontre entre jazz et chanson française, à l'intention de tous les publics. Trénet, Piaf, Montand, Sacha Distel, Gainsbourg, Django, Bourvil, Joséphine Baker, Fugain, Brassens, Goldman, Jonasz, Satie ... un itinéraire jubilatoire au cœur de la mémoire ... En fil rouge, les vraies et les fausses histoires des chansons !

**Vidéo** : <http://www.laurent-mignard.com/video.php?idvideo=51>



## **BORIS VIAN, L'ECUME DU JAZZ**

Ecrivain, poète, parolier, chanteur, critique et musicien de jazz (trompette), pilier de la culture de Saint-Germain de Près, Boris Vian était un farouche militant du jazz. Laurent Mignard propose une immersion artistique et ludique au cœur de cet esprit de liberté et d'humanisme, particulièrement éclairants dans le monde d'aujourd'hui.

*NB : Laurent Mignard a collaboré au film de Michel Gondry « L'Écume des Jours » (avec Romain Duris, Audrey Tautou, Gad Elmaleh et Omar Sy), en salle 1<sup>er</sup> semestre 2013.*

*Et toujours...*

## **ELLINGTON PANORAMA**

*Itinéraire au cœur de l'œuvre de Duke Ellington*

Dans la continuité de son travail avec le DUKE ORCHESTRA, Laurent Mignard propose une immersion au cœur de l'œuvre de Duke Ellington, comme autant d'entrées vers un langage original, tout entier bâti sur le son, l'intelligence et l'esthétisme, au delà des styles et des époques. Des standards incontournables, des œuvres étonnantes à découvrir, des extraits des Suites ... et une présentation au public qui crée les conditions d'écoute, restitue les musiques dans leur contexte, interpelle, crée du lien.

### **Laurent Mignard - trompette de poche**

Doté d'une formation musicale variée (fanfare et bals de village, conservatoire, écoles de jazz), il se nourrit de rencontres de musiciens tels que Eric Schultz, Albert Mangelsdorff (ensemble franco-allemand), François Théberge, Dave Liebman, Bill Dobbins, David Angel, François Jeanneau, Jean Michel Bardez ... Longtemps impliqué dans la plupart des styles du jazz, il a développé une musique écrite et libre, au-delà des styles : fusion d'un trio jazz et un quatuor de violoncelles (album Face à Face, 1998), pocket quartet (SUITES en 2002, ALTER TROPICUS en 2005 et GOOD NEWS en 2011). Parallèlement, il fonde le DUKE ORCHESTRA reconnu comme la référence internationale pour servir l'œuvre de Duke Ellington dans des concerts, spectacles et (re)créations. Les derniers albums « Ellington french Touch » et « Battle Royal – Basie vs. Ellington » paru chez Juste une Trace – Columbia / Sony Music ont créé l'événement en 2012.

*Fondateur et chef d'orchestre du DUKE ORCHESTRA (Grand prix Hot Club de France 2009)*

*Révélation 2005 Jazz à Juan - 1er prix jazz instrumental,*

*Lauréat du concours national de jazz de la Défense 2002*

### **Philippe Chagne - saxophones, clarinette**

L'un des saxophonistes les plus généreux de sa génération ... le son, le swing à 360°, les qualités humaines font d'une rencontre avec Philippe Chagne un moment inoubliable. Son parcours commence avec le Podium Europe 1, et se poursuit auprès d'orchestres et solistes tels que CaravanSerail, Roger Guérin, Claude Bolling, le Grand Orchestre du Splendid, Nino Ferrer, Eric LeLann, Paris Barcelona (4 albums, notamment avec Franck Wess et Wild Bill Davis), Big Band de Gérard Badini (avec lequel il accompagne Lavelle, Phil Woods, Johnny Griffin, Dee Dee Bridgewater, Archie Shepp, Nicole Croisille, Michel Leeb, Benny Bailey, Michel Legrand, Benny Carter, Diane Shuur, Ray Charles),. A partir de 1992 il entre dans le big band de François Laudet, rejoint Orphéon Celesta (1996 à 2000), Laurence Allison (1997), Patrick Artero 5et, big band de Michel Pastre et octet de François Biensan (2001). Il fonde le trio TAKE 3 (+ de 1000 concerts), En 2003, Laurent Mignard le contacte pour collaborer au « Duke Orchestra », dream team dédiée à l'œuvre de Duke Ellington. Plus récemment, concerts avec le grand orchestre de Fred Manoukian (Laurent Gerra), Rhoda Scott, Claude Bolling, Ludovic de Pressac ... Depuis octobre 2012, Philippe Chagne est l'alter ego de Laurent Mignard dans son Pocket Quartet.

### **Nicolas Peslier - guitare**

Guitariste - banjoïste, il effectue ses débuts professionnels en 1990. Cette figure du swing parisien est un sideman demandé par les musiciens de Jazz "Classique", du New-Orléans au Swing, grâce à sa polyvalence stylistique et à ses facultés d'adaptation. Accompagnateur sans faille et soliste inspiré, il collabore régulièrement avec Marc Laferriere, Claude Bolling Big Band, Claude Tissendier Tentet, François Laudet Big Band (avec Robin Mc Kelle.), Dany Doriz & Manu Di Bango, les trios Jazz brunch du Méridien Etoile ... Influencé par Charlie Christian et les jazz guitaristes "bluesy" (B.Kessel, K.Burrell, G.Benson), il participe aux orchestres de Boogie Woogie avec JP Bertrand et JP Amouroux, dans le style des Rhythm Kings d'Albert Ammons. Invité de Laurent Mignard Duke Orchestra dans des concerts dédiés aux années 40 d'Ellington.

### **Dominique Lemerle - contrebasse**

Il débute sa carrière dans les clubs parisiens avec notamment avec le pianiste Hervé Legrand et le batteur Éric Dervieu. Il entre dans le quartet du guitariste Philippe Petit (avec Michel Grailler, Aldo Romano), avec lequel il enregistre un premier album « Écoute ». Il collabore ensuite avec le quartet du batteur Charles "Lolo" Bellonzi (avec Glenn FERRIS, Éric Barret, Olivier Hutman). Membre de l'Orchestre de Contrebasses, avec lequel il enregistre « Danses Occidentales ». Il a été longtemps l'accompagnateur du guitariste Jimmy Gourley (avec Phillipe Combelle, Barney Wilen, André Villéger, Richard Galliano ...) avec laquelle il enregistre plusieurs albums. Avec les frères guitaristes Boulou et Élios Ferré, il effectue des tournées en Afrique de l'Est, en Inde, au Pakistan, au Népal, en Turquie, etc. Il accompagne le trio du pianiste Warren Bernhardt ainsi que de nombreux musiciens français ou étrangers tels que Chet Baker, Arnett Cobb, Johnny Griffin, Kenny Drew, Christian Vander, Andy Laverne, Maurice Vander, René Urtreger, Sonny Grey, Jesse Davis, Kim Parker, Deborah Brown, Guy Laafitte, Valéry Ponomarev, Zool Fleischer, Alain Jean-Maris, René Mailhes, Katy Roberts, Patrick Artero, Sara Lazarus, François Chassagnite, Bernard Maury (avec Stéphane Belmondo, Lionel Belmondo, Simon Goubert) ...

Infos / photos / vidéos / presse ... sur [www.laurentmignard.com](http://www.laurentmignard.com)

tel : 06 60 28 73 73 - [contact@laurentmignard.com](mailto:contact@laurentmignard.com)