

JAZZ SUR LE VIF

////// **Concert gratuit** //////////////////////////////////////

TROIS GROUPES EN DEUX CONCERTS
GRATUITS À LA MAISON DE RADIO-
FRANCE.

Le Studio Charles Trénet accueille d'abord le Duke Orchestra dirigé par Laurent Mignard. Cet authentique big band de 15 musiciens est parvenu en moins de trois ans d'existence à s'imposer comme l'un des meilleurs ambassadeurs contemporains de la musique de Duke Ellington, grâce en particulier à la qualité de ses arrangements originaux, un remarquable son d'ensemble et un bel éventail de solistes. *« L'œuvre de Duke Ellington est l'un des plus immenses héritages musicaux du XXème siècle, mêlant l'esprit du blues à l'invention orchestrale la plus raffinée, en référence constante à la culture afro-américaine... Je sais que nous n'aurons pas assez de nos vies pour explorer et révéler tous les sons de Duke Ellington »* souligne Laurent Mignard. Deux semaines plus tard, dans un climat plus intimiste et contemporain, deux duos se partageront la scène en laissant libre cours aux dialogues entre le saxophoniste Daniel Erdmann et le pianiste Francis Le Bras, puis entre le saxophoniste Stéphane Payen et le batteur Doug Hammond. J.-L. Caradec

.....
**Les samedis 17 et 31 janvier à 17h30 au Studio
Charles Trénet de la Maison de Radio-France.
Tél. 01 56 40 15 16. Entrée libre.**